

# *Cento Torri Choral Festival*

*Incontri polifonici in terra d'arte e di spiritualità*

## *Regolamento*

Art. 1 L'associazione Corale Polifonica Cento Torri di Ascoli Piceno con il patrocinio e la collaborazione della FENIARCO e dell'A.R.Co.M., della Diocesi di Ascoli - ufficio arte sacra, della Provincia e del Comune di Ascoli Piceno, delle agenzie Movimondo e Giocamondo(Idea Travel) indice la quarta edizione del "Cento Torri Choral Festival" che si svolgerà il giorno 24 GIUGNO 2018.

Il Festival può prevedere altre date nel corso dell'anno in base alle richieste di partecipazione che i cori presenteranno e che saranno valutate dalla commissione artistica e dal comitato direttivo dell'associazione. Lo scopo primario è quello di contribuire alla diffusione della musica corale e di promuovere la conoscenza e lo scambio artistico - culturale tra i popoli.

Art. 2 La manifestazione ha cadenza biennale.

Al Festival possono partecipare Cori italiani ed esteri formati da cantori non professionisti:

- su espresso invito della Direzione Artistica;
- a seguito della selezione della Commissione artistica tra i cori che avranno fatto pervenire entro e non oltre il **7 Aprile 2018** apposita domanda di partecipazione ( Allegato A).

Art. 3 Alla domanda di partecipazione si dovrà allegare:

1. Compact disk o altro supporto digitale con registrazione brani eseguiti dal gruppo corale recentemente.
2. Copia del presente regolamento firmato dal Direttore e/o dal Presidente in segno di accettazione ed impegno all'osservanza delle norme indicate;
3. Curriculum del Coro e del Direttore, compresa una foto recente che ritragga il gruppo.

Art.4 I Cori partecipanti dovranno, obbligatoriamente, adempiere alle seguenti disposizioni:

1. Inviare una copia delle partiture di ciascun brano scelto per le esibizioni;
2. Presentare il programma con la relativa indicazione della durata di ogni singolo brano;
3. Rispettare rigorosamente la durata complessiva delle esibizioni, preventivamente concordata con la Direzione Artistica del Festival.

Art. 5 Ogni gruppo corale potrà presentare un programma della durata di 20/25 minuti, che abbia una coerenza stilistica e tematica. E' consentita l'esecuzione a cappella e/o con accompagnamento strumentale.

Art. 6 Il programma dettagliato delle attività che si svolgeranno nei giorni dedicati al Festival saranno comunicati ad ogni gruppo. Esso conterrà informazioni circa le visite guidate a monumenti, musei e gallerie d'arte della città nonché a tempi riservati alle prove per le esibizioni.

Art. 7 I concerti si terranno nelle prestigiose strutture cittadine e del territorio circostante (Chiese, teatri, auditorium) in base alla disponibilità ed alla tipologia del programma proposto da ogni gruppo partecipante. Sarà possibile la partecipazione anche per un solo giorno dietro parere della Commissione artistica.

Art.8 Ad ogni gruppo, oltre al trofeo del Festival, verranno consegnati attestati di partecipazione e vari omaggi.

Art. 9 Le esibizioni verranno registrate e i responsabili dei Cori dovranno, a tal fine, rilasciare apposita dichiarazione liberatoria, anche in caso di riprese radiofoniche e televisive da parte di emittenti pubbliche e private.

Art. 10 L'Associazione Corale Polifonica Cento Torri declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a cose o a persone che si dovessero verificare sia durante i viaggi, sia durante la permanenza ad Ascoli Piceno. Ogni gruppo corale ammesso a partecipare, entro un mese dalla comunicazione, dovrà versare sul conto corrente dell'organizzazione N°1435 aperto presso la Banca dell'Adriatico s.p.a. di Ascoli Piceno ( cod. IBAN: IT89 T030 6913 5061 0000 0001 435 ) una quota pari a € 5,00 per ogni corista con l'indicazione "Cento Torri Choral Festival 2018". Eventuali accompagnatori avranno condizioni agevolate secondo quanto previsto nel successivo art. 11. Il comitato organizzatore, in base alle disponibilità effettive di accoglienza, deciderà quanti gruppi corali saranno ammessi a partecipare e potrà adeguare il programma di cui all'art. 7 del presente bando, tenendo conto delle richieste pervenute.

Art. 11 Non è previsto alcun rimborso o partecipazione alle spese sostenute dai gruppi corali per il viaggio mentre per la sistemazione e i pasti sono previste agevolazioni in base alla tabella riportata nell' Allegato B\*. Nel caso che il gruppo corale volesse prolungare il soggiorno nel territorio, si potranno trovare nello stesso allegato le condizioni agevolate per la permanenza oltre alle indicazioni delle principali manifestazioni che si terranno nel periodo. In questo caso, dietro espressa richiesta del gruppo corale, sarà cura dell'organizzazione del Festival organizzare concerti in significative realtà del territorio circostante.

Art.12 Qualsiasi eventuale variazione relativa alle date od ai luoghi delle esibizioni verranno tempestivamente comunicate ai cori ammessi a partecipare. Ogni richiesta di chiarimento può essere inviata tramite e-mail all'indirizzo: [coralecentotorri@libero.it](mailto:coralecentotorri@libero.it) oppure [robi@rinascita.it](mailto:robi@rinascita.it)

Art. 13 La domanda di partecipazione di cui all'art. 2 del presente regolamento unitamente alla documentazione di cui all'art. 3 dovrà essere inviate a:

*Cento Torri Choral Festival*  
*c/o Corale Polifonica Cento Torri*  
*Via d'Ancaria, 25*  
*63100 Ascoli Piceno*

Ascoli Piceno, 20 gennaio 2018

Per espressa approvazione e ratifica del presente Regolamento:

*Denominazione del Coro* .....

*Nome e Cognome del Direttore* .....

*Luogo e data* .....

*Timbro e firma del legale rappresentante del coro*

# Cento Torri Choral Festival

Incontri polifonici in terra d'arte e di spiritualità

24 Giugno 2018

ALLEGATO A

## MODULO D'ISCRIZIONE

NOME CORO	_____
VIA	_____ CAP _____ CITTA' _____ PR _____
NAZIONE	_____
TEL .	_____ FAX _____ e-mail _____
DIRETTORE	_____
VIA	_____ N° _____ CAP _____ CITTA' _____ PR _____
TEL	_____ FAX _____ CELL. _____
PRESIDENTE	_____
VIA	_____ N° _____ CAP _____ CITTA' _____ PR _____
TEL	_____ FAX _____ CELL. _____
ORGANICO ( misto, maschile, femminile, voci bianche, pari, dispari )	_____
NUMERO DEI PARTECIPANTI	_____ di cui: Coristi (soprani) _____ (Contralti)
(Tenori)	_____ (Bassi) _____ Accompagnatori _____

Indicare il giorno e/o il periodo prescelto: \_\_\_\_\_

### ALLEGATI :

- Curriculum storico artistico Coro
- Curriculum Direttore
- Compact disk o altro supporto digitale con registrazione brani eseguiti dal gruppo corale recentemente.

**N.B. Da compilare e spedire come lettera o fax o email entro il 7/04/2018 alla Segreteria del Cento Torri Choral Festival :**  
Via d'Ancaria,25 63100 Ascoli Piceno – ITALIA - Fax 0039.0736.262761 – E-mail: [coralecentotorri@libero.it](mailto:coralecentotorri@libero.it) o [robi@rinascita.it](mailto:robi@rinascita.it)

Firma del Presidente \_\_\_\_\_

Firma del Direttore \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

# ***Cento Torri Choral Festival***

*Incontri polifonici in terra d'arte e di spiritualità*

## **Allegato B**

Il comitato organizzatore del Festival con la collaborazione degli Enti pubblici e privati e l'apporto degli operatori commerciali della città e del territorio Piceno, offrirà ai partecipanti i seguenti servizi:

1. Assistenza di un incaricato per tutto il periodo di svolgimento del Festival;
2. Materiale illustrativo della città e del territorio;
3. Possibilità di utilizzare un interprete per i Cori provenienti dall'estero;
4. Servizio di guide per le visite ai monumenti civili e religiosi della città;
5. Agevolazioni per l'ingresso a musei e gallerie d'arte presenti nel territorio;
6. Possibilità di accedere a degustazioni di prodotti tipici nei luoghi di produzione degli stessi;
7. Nei giorni di svolgimento del Festival le cene saranno offerte dall'organizzazione;
8. Per la sistemazione in hotel e per le escursioni si potrà accedere ai servizi offerti dall'Agenzia Movimondo e Giocamondo(Idea Travel)consultabili nell'opuscolo relativo;  
[http://www.turismomarche.it/wp-content/uploads/2013/11/Ospitalita\\_escursioni\\_CTCF2014.pdf](http://www.turismomarche.it/wp-content/uploads/2013/11/Ospitalita_escursioni_CTCF2014.pdf)  
<http://ideatravel.it/wp-content/uploads/2015/11/Proposta-hotel+-escursioni-Corale-2016.pdf>
9. Possibilità di utilizzare strutture religiose per il pernottamento e la prima colazione (dietro specifica richiesta e salvo disponibilità);
10. Possibilità di collegamenti con altri gruppi corali della Regione Marche per poter visitare interessanti realtà della Regione e tenere concerti in quelle prestigiose località;
11. Possibilità di organizzare e gestire autonomamente spazi espositivi per ogni gruppo corale.