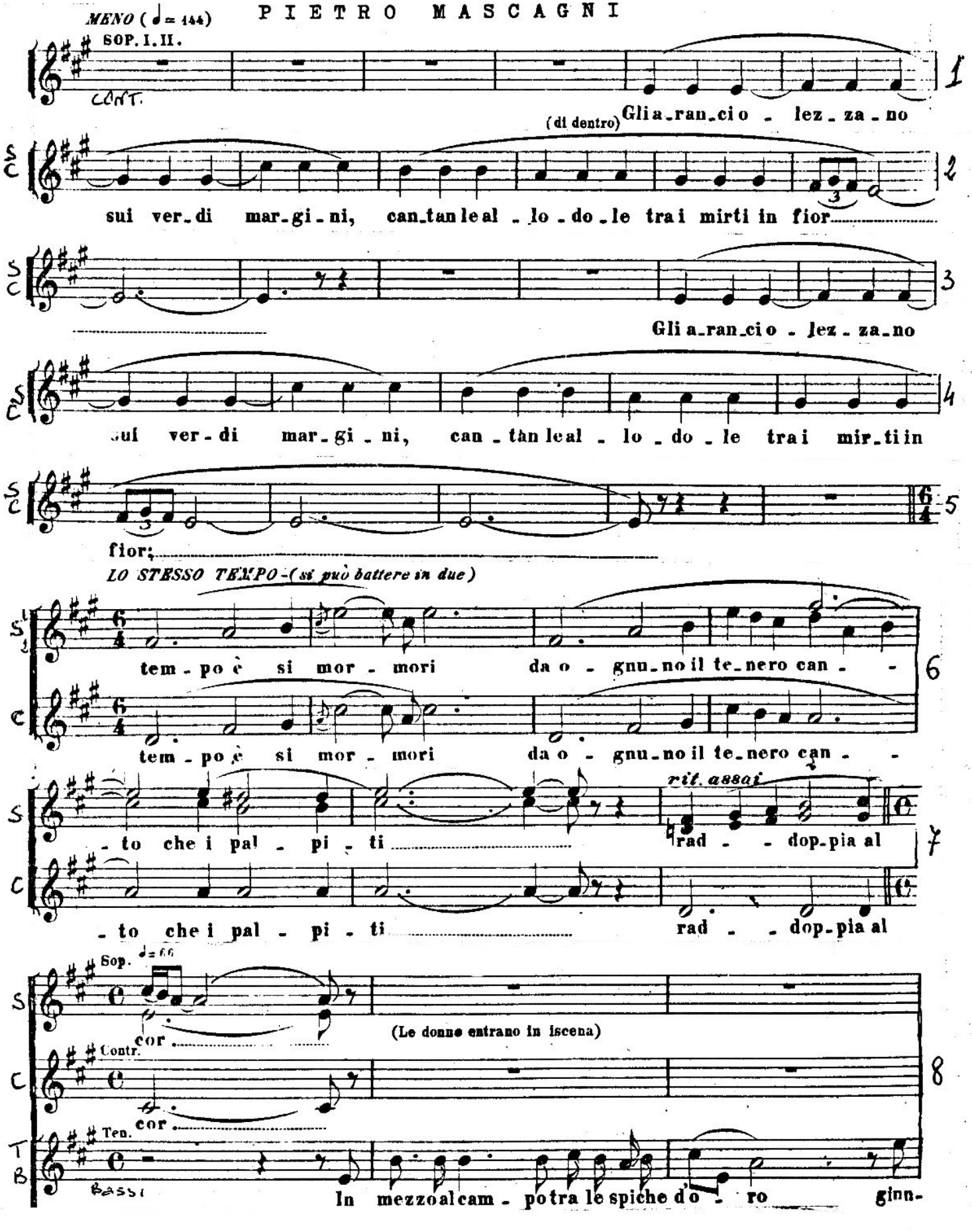
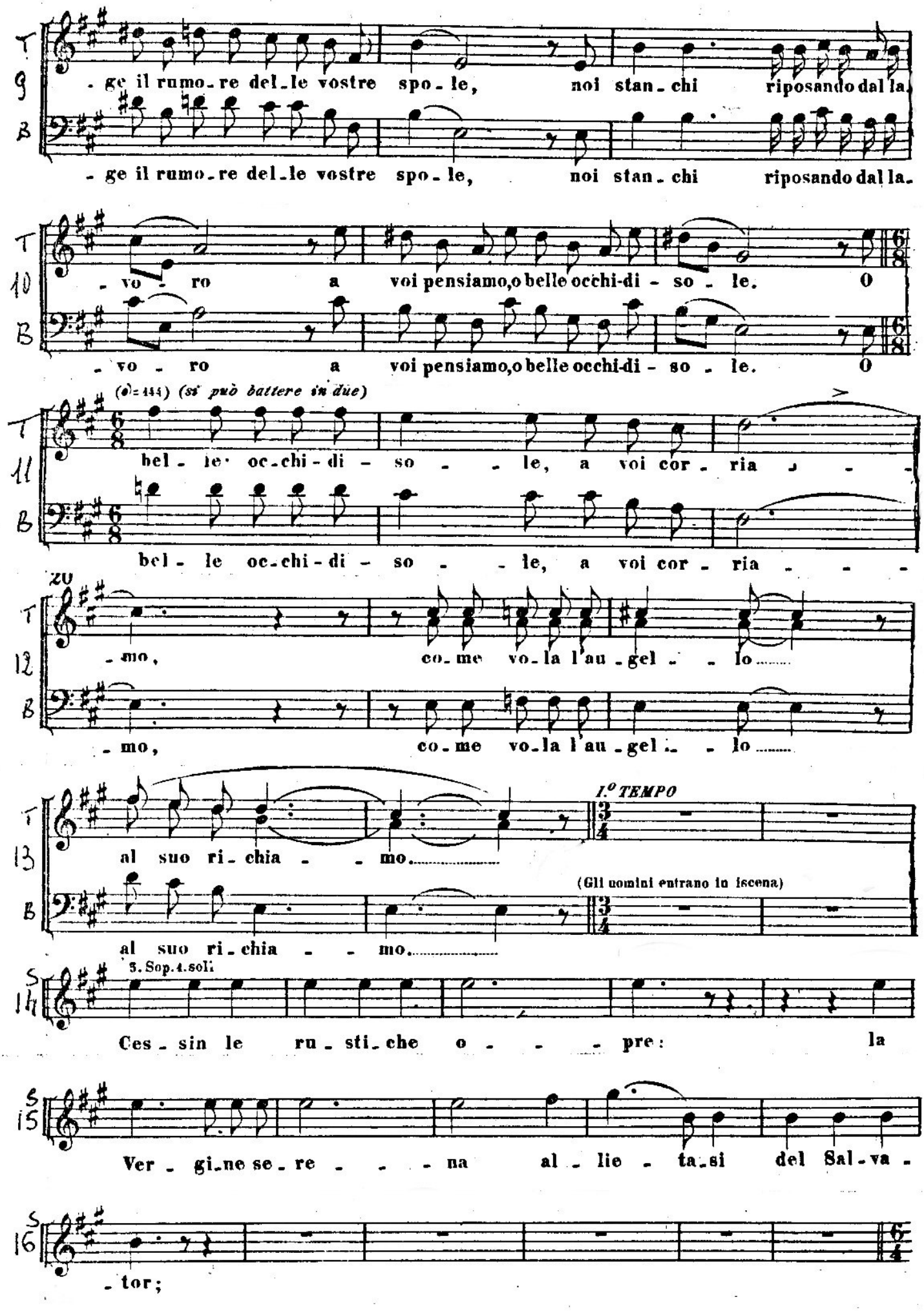
CAVALLERIA RUSTICANA

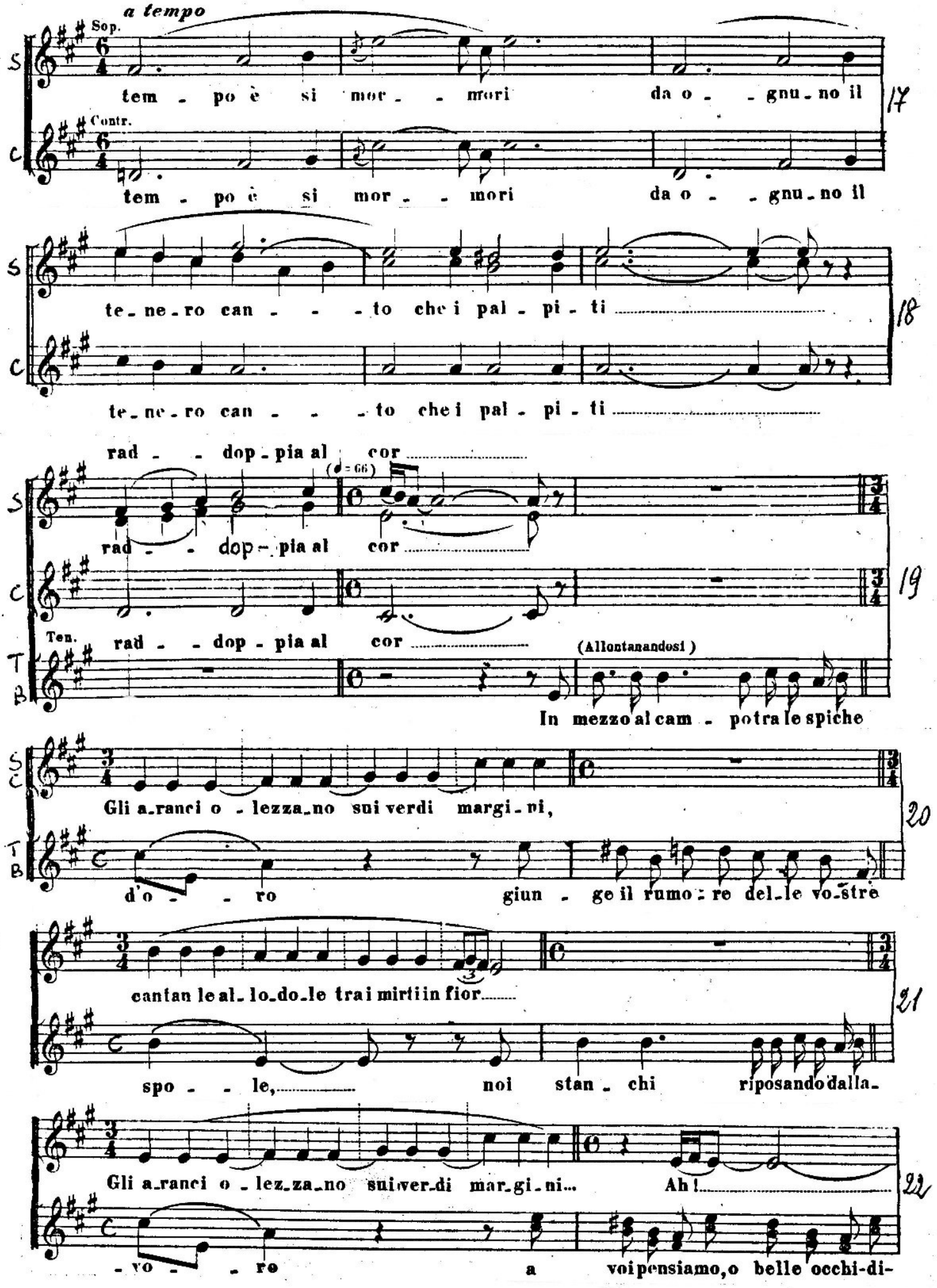
Libretto di G.TARGIONI-TOZZETTI e G.MENASCI

MUSICA DI

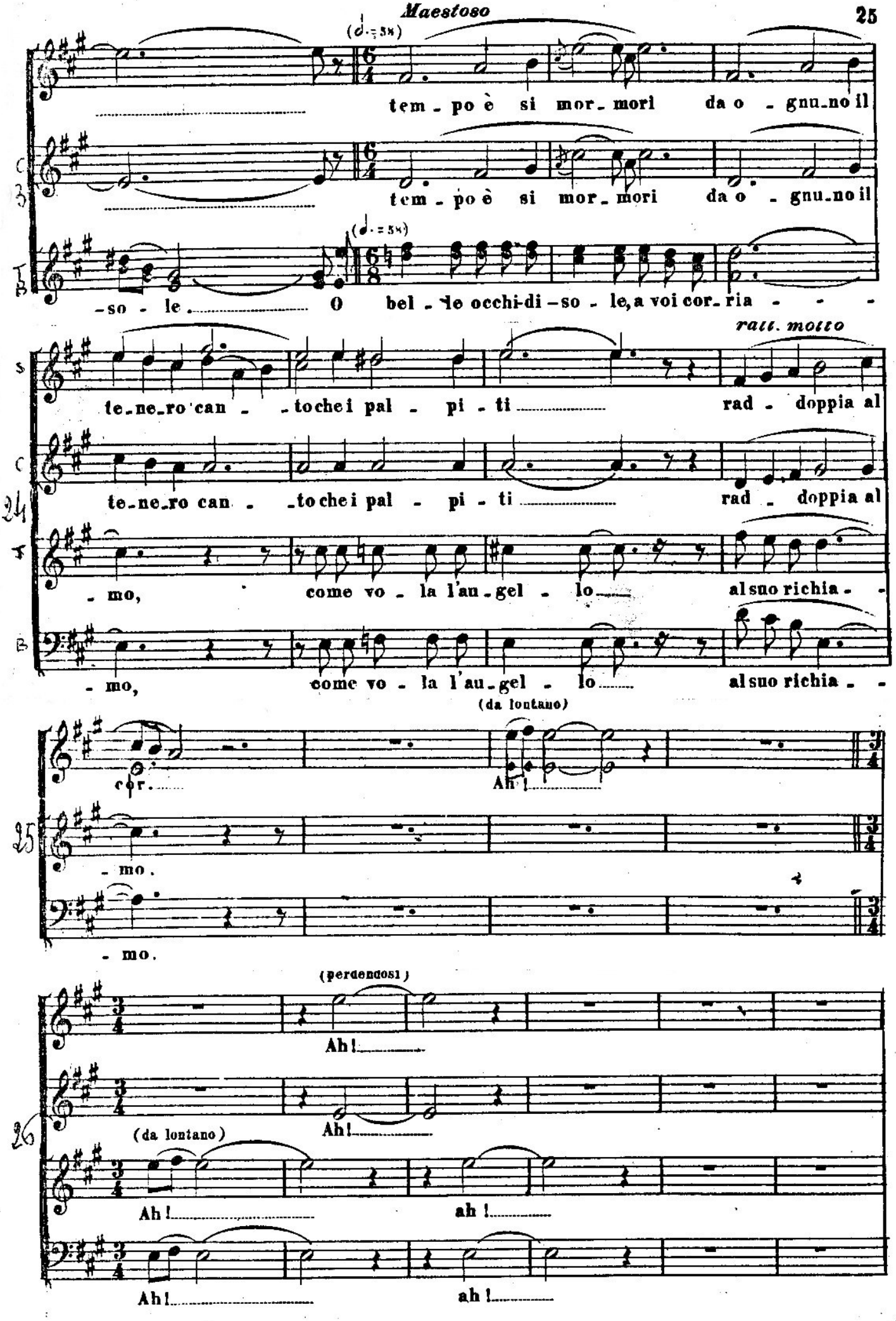
PIETRO MASCAGNI




- ge il rumo - re del - le vostre spo - le, noi stan - chi riposando dal la -
- ge il rumo - re del - le vostre spo - le, noi stan - chi riposando dal la -
- vo - ro a voi pensiamo, o belle occhi-di - so - le. O
- vo - ro a voi pensiamo, o belle occhi-di - so - le. O
(♩= 144) (si può battere in due)
bel - le oc - chi - di - so - - le, a voi cor - ria - -
bel - le oc - chi - di - so - - le, a voi cor - ria - - -
zu
- mo, co - me vo - la l'au - gel - - lo.....
- mo, co - me vo - la l'au - gel - - lo.....
I.° TEMPO
al suo ri - chia - - mo.....
(Gli uomini entrano in iscena)
al suo ri - chia - - mo.....
S. Sop. 1. soli
Ces - sin le ru - sti - che o - - - pre: la
Ver - gi - ne se - re - - - na al - lie - ta - si del Sal - va -
- tor;


a tempo
Sop.
Contr.
tem - po è si mor - - mori da o - - gnu - no il
17
te - ne - ro can - - - to che i pal - pi - ti
18
rad - - dop - pia al cor
(♩= 66)
rad - - dop - pia al cor
Ten.
rad - - dop - pia al cor
(Allontanandosi)
19
In mezzo al cam - po tra le spiche
Gli a - ranci o - lezza - no sui verdi margi - ni,
20
d'o - - ro giun - ge il rumo - re del - le vo - stre
cantan le al - lo - do - le trai mirti in fior
21
spo - - le, noi stan - chi riposando dalla -
Gli a - ranci o - lez - za - no sui ver - di mar - gi - ni...
Ah!
22
- ro - - ro a voi pensiamo, o belle occhi-di-

Maestoso


(♩.=58)
tem - po è si mor - mori da o - gnu - no il
tem - po è si mor - mori da o - gnu - no il
(♩.=58)
- so - le. O bel - le occhi di - so - le, a voi cor - ria - -
rall. molto
te - ne - ro can - - to che i pal - pi - ti rad - doppia al
te - ne - ro can - - to che i pal - pi - ti rad - doppia al
- mo, come vo - la l'an - gel - lo al suo richia - -
- mo, come vo - la l'an - gel - lo al suo richia - -
(da lontano)
cor.
Ah!
- mo.
- mo.
(perdendosi)
Ah!
Ah!
(da lontano)
Ah! ah!
Ah! ah!